

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

# РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Дети там играли и пели. Отдыхали  
возле березок. Ветки деревьев защища-  
ли их от лучей солнца.

Из леса ученики несли мушкетера и  
шашки. Дети будут делать игрушки.

На уроке труда Саша вырезал лодку  
из коры. Лена вырезала свисток.  
Света вылепит ежа.  
подарит мальшам.



С НОРМАМИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ

# РАБОТА НАД ОШИБКАМИ

ПРАКТИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
С НОРМАМИ ОЦЕНКИ  
ЗНАНИЙ

*8-е издание*

Минск  
«Кузьма»

УДК 811.161.1(075.3)

ББК 81.2Рус-922

P15

*Составитель*

Барковская Наталья Францевна

P15

**Работа над ошибками.** Практическое пособие по русскому языку с нормами оценки знаний / сост. Н. Ф. Барковская — Минск : Кузьма, 2015. — 32 с. — 8-е изд.

ISBN 978-985-453-997-3.

В пособии приведены орфограммы для прочного усвоения правил правописания, а также примеры на эти правила с последовательностью исполнения и количеством повторений. Их основная цель — оказать помощь учащимся при проведении работы над ошибками, закрепить навыки грамотного письма, помочь запомнить правила.

УДК 811.161.1(075.3)

ББК 81.2Рус-922

*Справочное издание*

**РАБОТА НАД ОШИБКАМИ  
ПРАКТИЧЕСКОЕ  
ПОСОБИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
С НОРМАМИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ**

*Составитель*

**БАРКОВСКАЯ НАТАЛЬЯ ФРАНЦЕВНА**

Ответственный за выпуск *О. В. Троцкий*

Подписано в печать 12.05.2015.

Формат 60x84  $\frac{1}{16}$ . Бумага офсетная. Гарнитура «Arial».

Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,67. Уч.-изд. л. 1,12.

Тираж 7000 экз. Заказ 147.

ООО «Кузьма».

Свидетельство о ГРИИРПИ № 1/59 от 22.10.2013.

Пр. Независимости, д. 77, к. 39, 220013, г. Минск.

E-mail: kuzma@anitex.by, http: www.kuzma.by

СП «Полиграфхауз» ООО.

Свидетельство о ГРИИРПИ № 2/77 от 19.03.2014.

Ул. Якубовского, д. 51, 220018, г. Минск.

© Барковская Н. Ф., составление, 2010

© ООО «Кузьма», 2015

ISBN 978-985-453-997-3

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Негрубые ошибки.....	4
2. Знаки препинания в конце предложения.....	4
3. Прописная (заглавная) буква в начале предложения.....	5
4. Большая буква в словах.....	5
5. Безударные гласные в корне слов.....	6
6. Написание словарных слов.....	7
7. Звонкие и глухие согласные звуки в словах.....	7
8. Предлоги.....	8
9. Союзы.....	8
10. Правописание сочетаний <b>ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</b> .....	9
11. Мягкий знак для обозначения мягкости.....	9
12. Разделительный мягкий знак.....	10
13. Разделительный твёрдый знак.....	11
14. Двойные согласные в корне слов.....	11
15. Деление на слоги и перенос слов.....	12
16. Правописание сочетаний <b>ЧК, ЧН, НЩ, РЩ, ЧТ, ЩН</b> .....	13
17. Непроизносимые согласные.....	13
18. Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.....	14
19. Безударные гласные в окончаниях имён существительных.....	14
20. Безударные гласные в окончаниях имён прилагательных.....	15
21. Безударные гласные в личных окончаниях глаголов.....	16
22. <b>НЕ</b> с глаголами.....	17
23. Мягкий знак после шипящих в глаголах.....	17
24. Правописание глаголов на <b>-ТСЯ, -ТЬСЯ</b> .....	18
25. Правописание суффиксов.....	18
26. Правописание приставок.....	19
27. Однородные члены предложения.....	20
28. Правописание местоимений с предлогами.....	21
29. Местоимение <b>Вы</b> .....	21
30. Знаки препинания при обращении.....	22
31. Безударные гласные перед <b>-Л-</b> в глаголах прошедшего времени.....	22
Приложение 1. Определение падежа имени существительного.....	23
Приложение 2. Определение падежа имени прилагательного.....	23
Приложение 3. Определение склонения имени существительного.....	23
Приложение 4. Фонетический разбор слова.....	24
Приложение 5. Разбор слова по составу.....	24
Приложение 6. Морфологический разбор имени существительного.....	25
Приложение 7. Морфологический разбор имени прилагательного.....	25
Приложение 8. Разбор глагола как части речи.....	26
Приложение 9. Синтаксический разбор простого предложения.....	26

## 1. НЕГРУБЫЕ ОШИБКИ

**ПРОПУСК, ОПИСКА, ПЕРЕСТАНОВКА БУКВ** и подобное — это негрубые ошибки.

Напиши слово правильно, подчеркни букву, поставь ударение, перепиши слово по слогам.

**Образец:** чайник, чай-ник;  
машина, ма-ши-на.

## 2. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В КОНЦЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

В конце предложений ставится:

- **ТОЧКА** — если в нём о чём-либо спокойно сообщается (повествуется);
- **ВОПРОСИТЕЛЬНЫЙ ЗНАК** — если содержится вопрос;
- **ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЙ ЗНАК** — если оно произносится с сильным чувством.

Запиши предложение, поставь необходимый знак, подчеркни его.

**Образец:** Идёт снег. Красиво!  
Вы любите зиму?

### 3. ПРОПИСНАЯ (ЗАГЛАВНАЯ) БУКВА В НАЧАЛЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Первое слово в предложении пишется с **ПРОПИСНОЙ** (заглавной) буквы.

Напиши предложение правильно, подчеркни прописную (заглавную) букву.

*Образец:* Наступила золотая осень.

### 4. БОЛЬШАЯ БУКВА В СЛОВАХ

С большой буквы пишутся:

- **НАЗВАНИЯ СТРАН, НАСЕЛЁННЫХ ПУНКТОВ, УЛИЦ, РЕК, ОЗЁР, МОРЕЙ, ОКЕАНОВ** (Беларусь, город Минск, река Свислочь, Красное море, Тихий океан);
- **ФАМИЛИИ, ИМЕНА, ОТЧЕСТВА** (Иванов Иван Иванович);
- **КЛИЧКИ ЖИВОТНЫХ** (собака Шарик).

Напиши слово правильно, подчеркни большую букву. Запиши ещё пару слов на данное правило.

*Образец:* Тамель, Сож, Нарочь.

## 5. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВ

Для проверки безударного гласного в корне слова нужно подобрать **ОДНОКОРЕННОЕ СЛОВО** или изменить слово так, чтобы **БЕЗУДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК СТАЛ УДАРНЫМ**. В некоторых словах безударный гласный **Е** в корне проверяется словами с буквой **Ё**: *сестра — сёстры, медовый — мёд*.

Чтобы проверить написание **ДВУХ БЕЗУДАРНЫХ ГЛАСНЫХ** в корне, нужно подобрать такие проверочные слова, чтобы **ГЛАСНЫЕ СТАЛИ УДАРНЫМИ**: *деревянный — дерево, деревья*.

**ЗАПОМНИТЕ:** сочетания **ОРО, ОЛО** пишутся с буквой **О**: *корова, холодок, колос, молоко*.

---

Напиши слово и проверочное слово (два проверочных слова для двух безударных гласных), подчеркни проверяемую букву, поставь ударение.

*Образец: гроза́ — грозы́;  
говори́ть — го́вор, разгово́р.*

## 6. НАПИСАНИЕ СЛОВАРНЫХ СЛОВ

Написание словарных слов надо **ЗАПОМНИТЬ** или проверить **ПО СЛОВАРЮ**.

Напиши слово по слогам, поставь ударение, выдели цветом трудную букву. Запиши несколько однокоренных слов.

*Образец: мо-ро́з, моро́зный, моро́зцы.*

## 7. ЗВОНКИЕ И ГЛУХИЕ СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ В СЛОВАХ

Написание глухих и звонких согласных на конце или в середине слова **НАДО ПРОВЕРЯТЬ**. Надо изменить слово так, чтобы **ПОСЛЕ СОГЛАСНОГО** звука **СТОЯЛ ГЛАСНЫЙ**.

Напиши слово правильно, подчеркни проверяемый согласный, запиши проверочное слово. Запиши ещё пару слов на данное правило.

*Образец: город — города, грибу́, обед.*



## 8. ПРЕДЛОГИ

Предлоги **БЕЗ, У, В, ЗА, ПО, К, С, ДЛЯ** и другие пишутся **ОТДЕЛЬНО ОТ СЛОВА**. Между предлогом и словом можно вставить **ДРУГОЕ СЛОВО**. **Перед глаголами предлоги не употребляются.**

Напиши предлог со словом, к которому он относится, подчеркни предлог. Запиши ещё пару слов с предлогами.

*Образец: за дверью, в шкалу,  
у берега, для сестры.*

## 9. СОЮЗЫ

Союзы **А, И, НО, ДА** с другими словами пишутся **ОТДЕЛЬНО**.

Напиши слова, соединённые союзом, подчеркни союз. Запиши ещё пару слов, соединённых союзом, или составь предложение с такими словами.

*Образец: день и ночь, мороз и  
солнце.*

## 10. ПРАВОПИСАНИЕ СОЧЕТАНИЙ ЖИ-ШИ, ЖЕ-ШЕ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ

- Звуки [ж], [ш] всегда твёрдые, но в сочетаниях **ЖИ-ШИ** пишется буква **И**, а в сочетаниях **ЖЕ-ШЕ** пишется буква **Е**.
- Звуки [ч'], [щ'] всегда мягкие, но в сочетаниях **ЧА-ЩА** пишется буква **А**, а в сочетаниях **ЧУ-ЩУ** пишется буква **У**.

Напиши слово правильно, подчеркни сочетание. Запиши ещё пару примеров.

*Образец: жизнь, шли, жир;  
чаща, роща, площадь.*

## 11. МЯГКИЙ ЗНАК ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ МЯГКОСТИ

В конце и середине слов **МЯГКОСТЬ СОГЛАСНЫХ** звуков может обозначаться **МЯГКИМ ЗНАКОМ**.

Напиши слово правильно, подчеркни **Ь** и согласную, мягкость которой он обозначает. Запиши ещё пару примеров.

*Образец: пень, пальто, седьмой.*

## 12. РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЯГКИЙ ЗНАК

Разделительный **МЯГКИЙ ЗНАК** употребляется тогда, когда между согласными и гласными звуками произносится **ЗВУК Ё**: *лёт, вьюга, воробы.*

Разделительный **МЯГКИЙ ЗНАК** пишется после согласных перед гласными **Е, Ё, Я, Ю, И** и указывает, что они обозначают звуки **[ЙЭ], [ЙО], [ЙА], [ЙУ], [ЙИ]**.

Разделительный **МЯГКИЙ ЗНАК** обозначает мягкость согласных:

- **НА КОНЦЕ СЛОВА** (кроме шипящих): *день, соль, гвоздь;*

- **ПЕРЕД СОГЛАСНЫМИ В СЕРЕДИНЕ СЛОВА**: *косьба, седьмой, больше, нельзя.*

При переносе мягкий знак остаётся на предыдущей строке: *конь-ки, мень-ше.*

---

Напиши слово правильно, подчеркни **Ь**, согласную, после которой он стоит и гласную, перед которой он стоит. Запиши ещё пару примеров.

**Образец:** *деревья, воробьи,  
ручьи.*

### 13. РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ ТВЁРДЫЙ ЗНАК

Разделительный **ТВЁРДЫЙ ЗНАК** пишется после приставок на согласные, перед гласными **Е, Ё, Я, Ю, И**.

Напиши слово правильно, подчеркни **Ь** и гласную, перед которой он стоит, обозначь приставку. Запиши ещё пару слов с твёрдым знаком.

*Образец: подъезд, съямка,  
обявление.*

### 14. ДВОЙНЫЕ СОГЛАСНЫЕ В КОРНЕ СЛОВ

Написание слов с двойными согласными нужно **ЗАПОМНИТЬ** или проверить **ПО СЛОВАРЮ**.

Напиши слово правильно. Подчеркни двойные согласные. Запиши ещё пару слов.

*Образец: пассажирский,  
суббота, группа.*

## 15. ДЕЛЕНИЕ НА СЛОГИ И ПЕРЕНОС СЛОВ

В состав слога обязательно входит гласный звук, поэтому в слове столько слогов, сколько **ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ**. Слог может состоять из одного гласного звука. Переносить слова с одной строки на другую можно только **ПО СЛОГАМ**.

- Слог из **ОДНОЙ** буквы **НЕЛЬЗЯ** оставлять на строке или переносить на новую строку.

- При переносе нельзя отрывать от приставки **ПОСЛЕДНЮЮ** букву.

- Нельзя переносить на другую строку буквы **й, ь, ъ**. При переносе они не отделяются от буквы, после которой стоят: *объ-езд, чай-ник*.

- При переносе слов с **ДВОЙНЫМИ СОГЛАСНЫМИ** одну букву оставляют на строке, другую переносят: *ал-лея, кас-са*.

- Большинство слов можно переносить **РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ**: *ка-бина, каби-на*.

---

Напиши слово, правильно раздели его для переноса. Запиши ещё пару слов, разделяя их для переноса.

*Образец: раз-лив, ли-ния,  
ве-тер, школь-ник.*

## 16. ПРАВОПИСАНИЕ СОЧЕТАНИЙ ЧК, ЧН, НЩ, РЩ, ЧТ, ЩН

Звуки [Ч'], [Щ'] всегда мягкие, поэтому на письме их мягкость не обозначается и **ЧК, ЧН, НЩ, РЩ, ЧТ, ЩН** пишутся **БЕЗ Ъ**.

Напиши слово правильно, подчеркни сочетание. Запиши ещё пару примеров.

*Образец: печка, удочка, речка;  
помощник, хитщник.*

## 17. НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ

В некоторых словах согласные **Д, Т, В, Л** не произносятся, но пишутся. Чтобы проверить написание, нужно подобрать **ОДНОКОРЕННЫЕ** слова, в которых эти согласные произносятся. Написание непроверяемых произносимых согласных надо **ЗАПОМНИТЬ** или проверить **ПО СЛОВАРЮ**: лестница, чувство, праздник.

Напиши слово правильно, подчеркни произносимую согласную. Запиши ещё пару слов.

*Образец: месттный — местот,  
здраввствуй — здраввие.*

## 18. МЯГКИЙ ЗНАК НА КОНЦЕ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ

У существительных **ЖЕНСКОГО РОДА** (И. п., ед. ч.) в конце слова после шипящих **ПИШЕТСЯ Ъ**. В именах существительных мужского рода **Ъ НЕ ПИШЕТСЯ**: *врач, лещ*.

Напиши слово правильно, подчеркни мягкий знак. Запиши ещё слова на данное правило.

*Образец: ложь — ж. р.; ночь, дочь.*

## 19. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В ОКОНЧАНИЯХ ИМЁН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Чтобы правильно написать окончание существительного, нужно поставить слово в **НАЧАЛЬНУЮ ФОРМУ**, определить **СКЛОНЕНИЕ** и посмотреть, как пишутся слова с ударными окончаниями из этого же склонения в такой же форме. **Слова для проверки**: 1-е скл. — *стена, земля*, 2-е скл. — *окно*, 3-е скл. — *стель*.

Напиши слово правильно, обозначь падеж и склонение. Запиши ещё пару примеров.

*Образец: на реке — П. п., 1-е скл.; на земле, на воде.*

## 20. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В ОКОНЧАНИЯХ ИМЁН ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Чтобы правильно написать безударный гласный в окончаниях имён прилагательных нужно:

- поставить к нему **ПАДЕЖНЫЙ ВОПРОС**, выделить **ОКОНЧАНИЕ** в вопросе и написать такое же окончание в данном прилагательном;
- заменить его именем прилагательным такого же рода и числа с **УДАРНЫМ ОКОНЧАНИЕМ** *доброму — родно́му (како́му?)*.

В **ИМЕНТЕЛЬНОМ** и **ВИНТЕЛЬНОМ** падежах окончания имён прилагательных **МУЖСКОГО РОДА** не могут быть проверены вопросом *какой?*, так как с ударным окончанием **-ОЙ** (*молодой*) имена прилагательные в данных падежах имеют безударные окончания **-ИЙ** (*маленький*), **-ЫЙ** (*старый*).

---

Напиши слово правильно, подчеркни окончание, поставь вопрос. Запиши ещё пару примеров с таким окончанием.

*Образец: по пыльной (дороге) — какой?; широкой, извилистой.*



## 21. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ В ЛИЧНЫХ ОКОНЧАНИЯХ ГЛАГОЛОВ

Чтобы правильно написать безударный гласный в личных окончаниях глаголов, нужно определить его **СПРЯЖЕНИЕ**.

Спряжение глаголов с безударными личными окончаниями определяется по **НЕОПРЕДЕЛЁННОЙ ФОРМЕ**.

• Ко **II СПРЯЖЕНИЮ** относят:

**ВСЕ** глаголы на **-ИТЬ** (кроме *брить, стелить*);

**СЕМЬ** глаголов на **-ЕТЬ**: *вертеть, видеть, обидеть, смотреть, зависеть, ненавидеть, терпеть*;

**ЧЕТЫРЕ** глагола на **-АТЬ**: *знать, держать, слышать, дышать*.

• К **I СПРЯЖЕНИЮ** относят **ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ** глаголы с безударными личными окончаниями.

Напиши слово правильно, определи спряжение, подчеркни окончание. Запиши ещё несколько слов с этим окончанием.

*Образец: строишь — строить (2 спр.); глад<sup>и</sup>шь, пишишь, варишь.*

## 22. НЕ С ГЛАГОЛАМИ

**НЕ** с глаголами пишется **ОТДЕЛЬНО**. **НЕ** с глаголами пишется **слитно**, если глагол не употребляется без **НЕ** (*ненавидеть, нездоровиться, негодовать*).

Напиши правильно глагол и частицу **НЕ**. Запиши ещё пару глаголов с частицей **НЕ**.

*Образец: не был, не ходил, не хотеть.*

## 23. МЯГКИЙ ЗНАК ПОСЛЕ ШИПЯЩИХ В ГЛАГОЛАХ

Во 2-м лице единственного числа **ГЛАГОЛОВ** настоящего и будущего времени на **-ИШЬ, -ЕШЬ** пишется **МЯГКИЙ ЗНАК**.

Напиши слово правильно, подчеркни окончание, объясни правописание. Запиши ещё несколько примеров на данное правило.

*Образец: сидишь (2-е лицо, ед. ч.); учишь, знаешь, смотришь, слышишь.*

## 24. ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАГОЛОВ НА -ТСЯ, -ТЬСЯ

Чтобы правильно написать глагол, который оканчивается на **-ТСЯ** и **-ТЬСЯ**, нужно поставить к нему вопрос:

- мягкий знак **НЕ ПИШЕТСЯ**, если глагол отвечает на вопросы **ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО СДЕЛАЕТ?**
- мягкий знак **ПИШЕТСЯ**, если глагол отвечает на вопросы: **ЧТО ДЕЛАТЬ? ЧТО СДЕЛАТЬ?**

Напиши слово правильно, поставь вопрос. Запиши ещё пару примеров на данное правило.

*Образец: учитьс<sup>я</sup> (что делать?);  
одеват<sup>ь</sup>с<sup>я</sup>, смеят<sup>ь</sup>с<sup>я</sup>.*

## 25. ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ

Написание суффиксов **-ИК-**, **-ОК-**, **-ОВ-**, **-ЕК-**, **-ЧИК-**, **-ИСТ-**, **-НИК-** и других **НАДО ЗАПОМНИТЬ**.

Напиши правильно слово, выдели суффикс. Запиши ещё пару слов с таким суффиксом.

*Образец: в<sup>л</sup>ад<sup>и</sup>ч<sup>и</sup>к, бу<sup>р</sup>ет<sup>ч</sup>и<sup>к</sup>,  
под<sup>п</sup>ис<sup>ч</sup>и<sup>к</sup>.*

## 26. ПРАВОПИСАНИЕ ПРИСТАВОК

**ПРИСТАВКА** — значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования новых слов.

• В большинстве приставок гласные и согласные пишутся всегда одинаково и их **НАДО ЗАПОМНИТЬ**: *о-, об-, обо-, от-, ото-, во-, до-, по-, со-, про-, взо-, воз-, возо-, под-, подо-, за-, на-, над-, с-, в-, под-, перед-, пред-*.

• В приставках, оканчивающихся на **З(С)**, перед **ГЛАСНЫМИ** и **ЗВОНКИМИ** согласными пишется **З**, перед **ГЛУХИМИ** согласными пишется **С**.

• В русском языке **ЕСТЬ** приставка **С-** и **НЕТ** приставки **З-** (*сделать, сбор*).

Нужно запомнить, что в словах *здесь, здешний, здание, здоровье, здравствуй* **БУКВА З** входит в состав корня.

---

Напиши слово правильно, выдели приставку, объясни правописание, подчеркни последнюю букву приставки и первую букву корня. Запиши ещё пару примеров на данное правило.

**Образец:** *раскалоть,*  
*рассказать, рассвет.*

## 27. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Однородные члены предложения отвечают на **ОДИН** и тот же **ВОПРОС** и относятся к **ОДНОМУ** и тому же **СЛОВУ**. Однородные члены предложения связаны между собой **интонацией** или **интонацией и союзами И, А, НО**.

• Если однородные члены связаны между собой интонацией, **ПОВТОРЯЮЩИМСЯ** союзом **И**, союзами **А, НО**, то между ними **СТАВИТСЯ ЗАПЯТАЯ**: Дети читали, писали, считали. Дети и читали, и писали, и считали. Дети читали, но не писали.

• Если союз **И** употреблён **ОДИН РАЗ**, запятая **НЕ СТАВИТСЯ**: Дети читали и писали.

---

Напиши предложение правильно, подчеркни знаки препинания. Запиши ещё одно предложение с однородными членами.

**Образец:** На столе лежали книги, тетради и карандаши. В парке росли берёзы, липы и клёны.

## 28. ПРАВОПИСАНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ С ПРЕДЛОГАМИ

Местоимения с предлогами пишутся **РАЗДЕЛЬНО**. После предлогов у местоимений 3-го лица пишется буква **Н**.

Напиши правильно предлог и местоимение, подчеркни предлог. Запиши ещё пару местоимений с предлогами.

*Образец: о ней, к нему, с ними.*

## 29. МЕСТОИМЕНИЕ **ВЫ**

Местоимение **ВЫ** и его падежные формы (**ВАС**, **ВАМ**, **ВАМИ**) при письменном обращении к **НЕЗНАКОМОМУ** или **СТАРШЕМУ ПО ВОЗРАСТУ** человеку пишутся с **БОЛЬШОЙ** буквы.

Напиши предложение правильно, подчеркни большую букву. Запиши своё предложение.

*Образец: Поздравляем Вас с Днём рождения. Желаем Вам крепкого здоровья.*

### 30. ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИИ

Обращение может стоять в начале предложения, в конце и в середине. В устной речи обращение выделяется **ПАУЗАМИ**, в письменной — **ЗАПЯТЫМИ** или **ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫМ ЗНАКОМ**.

Напиши предложение правильно, подчеркни обращение. Запиши похожее предложение.

*Образец: Ира, принеси книгу.  
Мама, я принесла книгу.*

### 31. БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ ПЕРЕД -Л- В ГЛАГОЛАХ ПРОШЕДШЕГО ВРЕМЕНИ

В глаголах в прошедшем времени перед буквой **-Л-** пишется та же гласная буква, что и перед **-ТЬ** в неопределённой форме.

Напиши слово правильно, запиши проверочное слово. Запиши ещё пару примеров.

*Образец: начал — начать,  
слушал — слушать.*

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПАДЕЖА ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО**

1. Найди слово, от которого зависит имя существительное.
2. Поставь от него вопрос.
3. По вопросу и предлогу определи падеж.

*Спустились (с чего?) с горы — Р. п.*

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПАДЕЖА ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО**

1. Найди существительное, от которого зависит прилагательное.
2. Определи падеж существительного.
3. По падежу существительного определи падеж прилагательного.

*Вышли на широкую улицу. Вышли (куда? на что?) на улицу (В.п.), улицу (какую?) широкую (В. п.).*

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ОПРЕДЕЛЕНИЕ СКЛОНЕНИЯ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО**

1. Поставь имя существительное в начальную форму (Им. п., ед. ч.).
2. Выдели окончание.
3. Определи род, по роду и окончанию определи склонение.

*На земле — земля, ж. р., -я, 1-е скл.*



## ПРИЛОЖЕНИЕ 4. ФОНЕТИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВА

1. Произнеси слово. Обозначь ударение.
2. Разбей слово на слоги.
3. Охарактеризуй все звуки. Для гласных укажи — ударные они или безударные. Для согласных — мягкие или твёрдые, звонкие или глухие.
4. Подсчитай количество букв и звуков.

*Бу-ле́т*

- б* — [б'] — согласный, звонкий, мягкий;  
*и* — [и] — гласный, безударный;  
*л* — [л'] — согласный, звонкий, мягкий;  
*е* — [э] — гласный, ударный;  
*т* — [т] — согласный, глухой, твёрдый;  
5 букв, 5 звуков.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5. РАЗБОР СЛОВА ПО СОСТАВУ

1. Выдели окончание (измени слово, сравни формы слова, выдели изменяемую часть).
2. Обозначь основу слова.
3. Найди корень слова (подбери несколько однокоренных слов и выдели их общую часть).
4. Найди приставку и суффикс (если они есть).

*Подземный, подарок*

**ПРИЛОЖЕНИЕ 6.**  
**МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР**  
**ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО**

1. Поставь имя существительное в начальную форму (Им. п., ед. ч.).
2. Признаки (род, число, падеж, склонение).
3. Роль в предложении.

*Над водой поднялся туман.*

1. (*Над*) *водой* — сущ., нач. ф. — *вода*.
2. Ж. р, 1-е скл., Т. п., ед. ч.
3. В предложении является дополнением.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 7.**  
**МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР**  
**ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО**

1. Поставь имя прилагательное в начальную форму (Им. п., ед. ч., м. р.).
2. Признаки (род (в единственном числе), падеж, число).
3. Роль в предложении.

*Дует сильный ветер.*

1. *Ветер* (какой?) *сильный*. *Сильный* — имя прил., нач. ф. — *сильный*.
2. Им. п., ед. ч., м. р.
3. В предложении является определением.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 8.** **РАЗБОР ГЛАГОЛА КАК ЧАСТИ РЕЧИ**

1. Поставь глагол в начальную форму (неопределённая форма глагола).
2. Признаки: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени единственного числа).
3. Роль в предложении.

*Наступило утро.*

1. Что сделало? *наступило* — глагол, нач. ф. — наступить.
2. II спр., прош. вр., ед. ч., ср. р.
3. В предложение является сказуемым.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 9. СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

1. Вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное).
2. Вид предложения по интонации (восклицательное, невосклицательное).
3. Вид предложения по составу (распространённое, нераспространённое).

*Ребята пошли в лес за грибами.*

*Повествовательное, невосклицательное, распространённое.*

## НЕКОТОРЫЕ НОРМЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

(для родителей и учителей)

Оценка результатов учебной деятельности учащихся по русскому языку проводится в соответствии с требованиями образовательного стандарта «Русский язык». Контролю и оценке подлежат:

- уровень усвоения теоретического материала;
- уровень сформированности учебно-языковых умений и навыков;
- орфографическая и пунктуационная грамотность;
- уровень коммуникативно-речевых знаний, умений, навыков учащихся.

### Орфографическая и пунктуационная грамотность

Оценка орфографической и пунктуационной грамотности осуществляется с помощью письменных работ — обучающих и контрольных. При оценивании письменных работ следует различать **грубые, негрубые, повторяющиеся, однотипные ошибки**.

**Грубые ошибки** — это:

- ошибки на изученные орфографические и пунктуационные правила (*сторона, языковой, завод, огоньки, щука, жизнь, вьюга, масса, ручка, не знал, бегать, одеться* и др.);
- ошибки в изученных словарных словах (*молоко, теннис*). Несколько ошибок в одном словарном слове считаются за одну ошибку (*крокодил*).

Грубые ошибки исправляются, выносятся на поля и обозначаются: / — **орфографическая ошибка**, √ — **пунктуационная ошибка**.

Грубые ошибки на неизученные правила исправляются, но на поля не выносятся и не учитываются.

**Негрубые ошибки** — это:

- графические ошибки и опiski (замена одной буквы другой — *красс* вместо *класс*; перестановка букв — *уког* вместо *урок*; повторение одной и той же буквы в слове — *леес* вместо *лес*; повторение одного и того же

слога — *говорить* вместо *говорит*; пропуск буквы в слове — *баушка* вместо *бабушка*);

- ошибки в переносе слова;
- отражение на письме вместо букв *е, ё, ю, я* их звукового значения (*йула* вместо *юла*, *пойэхал* вместо *поехал*);
- постановка одного знака препинания вместо другого в конце предложений; после обращения;
- пропуск одного знака препинания при выделении обращения в середине предложения;
- отсутствие красной строки;
- ошибки (касается только IV класса) на правописание безударных падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, безударных личных окончаний глаголов, изучение которых в IV классе вынесено на практический уровень. В остальных классах начальной школы ошибки на перечисленные правила исправляются, но не учитываются.

**Негрубые ошибки исправляются**, выносятся на поля и обозначаются: **Н** — **негрубая ошибка**. Каждая негрубая ошибка считается за **пол-ошибки**.

Пол-ошибки при нечётном количестве негрубых ошибок округляется в меньшую сторону, т.е. в пользу ученика (**3 негрубые ошибки — 1 грубая ошибка**).

**Повторяющиеся ошибки** — это ошибки в одном и том же слове или формах этого же слова (*лес — в лесу — лесом*; *море — за морем — в море*; *писать — писал — пишут*). Повторяющиеся ошибки, независимо от их количества, считаются за одну ошибку. Повторяющиеся (грубые и негрубые) ошибки исправляются в каждом допущенном слове, но на поля выносятся **только один раз — в первом слове с ошибкой**.

**Однотипные ошибки** — это ошибки в разных словах на одно и то же правило (*гроза, дома, дожди* — на правописание безударных гласных в корне слова; *друзья, ручьи* — на правописание слов с разделительным *ь*). Однотипные ошибки на изученные правила, допущенные в разных словах, считаются в каждом слове **отдельной ошибкой**.

---

**Примечание.** Написание белорусской буквы *і* вместо русской *и* (или наоборот) исправляется, но за ошибку не считается.

Отметка за работу, которая написана неаккуратно, небрежно, с большим количеством исправлений, снижается на **1 балл**.

## Письменные классные и домашние работы

При оценивании письменных классных и домашних работ в количественный показатель ошибок включаются суммарно все орфографические и пунктуационные ошибки.

### Оценка письменных классных и домашних работ

Баллы	Количество ошибок
1	Более 7 ошибок
2	7 ошибок
3	6 ошибок
4	5 ошибок
5	4 ошибки
6	3 ошибки
7	2 ошибки
8	1 ошибка
9	1 негрубая
10	Без ошибок и исправлений

## Письменные контрольные работы

Контрольными письменными работами являются: списывание, диктант, диктант с грамматическим заданием, словарный диктант, контрольная работа по теме, тематический разноуровневый тест.

Объемы и количество всех видов контрольных работ по классам регламентируются Инструкцией о порядке формирования культуры устной и письменной речи в общеобразовательных учреждениях Республики Беларусь.

**Контрольное списывание** применяется в I–II классах и оценивается не в баллах, а содержательно.

**Контрольный диктант** — способ проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков учащихся. В качестве диктанта используются связные тексты (авторские или специально составленные), близкие по тематике и понятные по лексике учащимся начальных классов. Каждый текст диктанта должен быть насыщен орфограммами и пунктограммами на изученные правила (примерно

50% от общего количества всех слов диктанта). В диктант включаются простые по структуре предложения, состоящие из 2–8 слов. Слова с неизученными орфограммами выписываются на доске (допускается не более 3 таких слов).

**Контрольный диктант с грамматическим заданием.** При выполнении контрольного диктанта с грамматическим заданием объём текста диктанта сокращается на 10 слов.

### Оценка контрольного диктанта

Баллы	Количество ошибок
1	Ошибок более чем на 2 балла
2	1/7, 2/6, 3/5, 4/4, 4/5, 5/3, 6/0, 6/1, 6/2
3	0/7, 1/6, 2/5, 3/4, 4/3, 5/1, 5/2
4	0/6, 1/5, 2/4, 3/3, 4/2, 5/0
5	0/5, 1/4, 2/3, 3/2, 4/0, 4/1
6	0/4, 1/3, 2/2, 3/0, 3/1
7	0/3, 1/2, 2/0, 2/1
8	1–2 негрубые, 0/2, 1/0, 1/1
9	0/0, 0/1, 1 негрубая
10	0/0

**Примечание.** В числителе указано количество орфографических ошибок, в знаменателе — пунктуационных.

**Грамматическое задание.** Для выполнения предлагаются 3 грамматических задания. В качестве грамматических заданий рекомендуется использовать различного вида разборы: фонетический, на морфемный состав слова, по частям речи, синтаксический, лексический (подбор синонимов, антонимов) и т.п.

Орфографические ошибки, допущенные в грамматическом задании, учитываются при выставлении отметки за диктант.

За контрольный диктант с грамматическим заданием выставляются две отметки — одна за диктант и одна за грамматическое задание. Обе отметки выставляются в одну графу журнала: 8/7.

### Оценка грамматического задания

Баллы	Количество ошибок
1	Выполнены все задания, допущены 8 ошибок, или выполнены 2 задания, допущены 5 ошибок, или выполнено 1 задание, допущены 2 ошибки
2	Выполнены все задания, допущены 7 ошибок, или выполнены 2 задания, допущены 4 ошибки, или выполнено 1 задание, допущена 1 ошибка
3	Выполнены все задания, допущены 6 ошибок, или выполнены 2 задания, допущены 3 ошибки, или выполнено 1 задание без ошибок
4	Выполнены все задания, допущены 5 ошибок, или выполнены 2 задания, допущены 2 ошибки
5	Выполнены все задания, допущены 4 ошибки, или выполнены 2 задания, допущена 1 ошибка
6	Выполнены все задания, допущены 3 ошибки, или выполнены 2 задания без ошибок
7	Выполнены все задания, допущены 2 ошибки
8	Выполнены все задания, допущена 1 ошибка
9	Выполнены все задания без ошибок, допущены 1–2 исправления
10	Выполнены все задания без ошибок

**Контрольная работа по теме (тематический контроль)** — способ проверки знаний, умений и навыков учащихся по изученной грамматической теме. Она может проводиться в форме тематической контрольной работы или тематического теста.

Тематическая контрольная работа в зависимости от сложности и объёма грамматического материала может содержать различное количество заданий (но не более 6 заданий), которые должны в полной мере охватывать основное содержание конкретной изученной темы.

Тематический тест должен включать 5 или 10 заданий по изученной грамматической теме.



### Оценка тематической контрольной работы и тематического теста

Баллы	Количество ошибок
1	Правильно выполнено менее, чем на 2 балла
2	Правильно выполнено не менее 20% заданий
3	Правильно выполнено не менее 30% заданий
4	Правильно выполнено не менее 40% заданий
5	Правильно выполнено не менее 50% заданий
6	Правильно выполнено не менее 60% заданий
7	Правильно выполнено не менее 70% заданий
8	Правильно выполнено не менее 80% заданий
9	Правильно выполнено не менее 90% заданий
10	Правильно выполнены все задания

Контрольный словарный диктант проводится с целью проверки усвоения правописания изученных слов с непроверяемыми орфограммами.

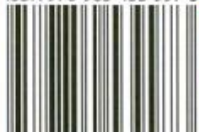
### Оценка словарного диктанта

Баллы	Количество ошибок
1	8 и более ошибок
2	7 ошибок
3	6 ошибок
4	5 ошибок
5	4 ошибки
6	3 ошибки
7	2 ошибки
8	1 ошибка
9	1 негрубая
10	Без ошибок и исправлений

**Практическое пособие состоит из двух разделов. Первый раздел включает некоторые нормы оценки результатов учебной деятельности по русскому языку на I ступени общего среднего образования. Во втором разделе представлены орфограммы, используя которые учащиеся прочно усваивают правила правописания, а также самостоятельно придумывают примеры на эти правила, имея перед глазами образец выполнения, делая нужное количество повторений. Их основная цель — оказать помощь учащимся при проведении работы над ошибками, закрепить навыки грамотного письма, помочь запомнить правила.**

**К**  
КУЗЬМА  
ИЗДАТЕЛЬСТВО

ISBN 978-985-453-997-3



9 789854 539973

СТБ 7.202-2005



kuzma.by

